

... ..

الجو اليوم معتدل



انخفاض خفيف في درجة الحرارة والرياح من الشمال إلى الشمال الغربي معتدلة في مصر الوسطى والرياح أغلبها شمالية غربية خفيفة إلى معتدلة وتقل في الوجه البحري والصحراء الغربية في الصباح الباكر مع فريسة تكون شائعة مائة خفيفة في الصباح الباكر فوق القاهرة من الدلتا والصحراء الغربية أما في أعلى الصعيد فالتقلبات حارة والسماء نحو بوجه عام آسفي درجات الحرارة آسفي

القاهرة	٢٤
الاسكندرية	٢٤
مطروح	٢٤
سيوة	٢٤
الغردقة	٢٤
بور سعيد	٢٤
المنيا	٢٤
الاقصر	٢٤
الفيوم	٢٤
البحرية	٢٤
البحر الأحمر	٢٤

الليلة : والأيام التالية
بمهل نيو أريزونا
أدلة واقعات الشرق



هدى شمس الدين
علاوة على البرنامج الكبري الخالي

أجمل سهرة وسط القاهرة
الليلة : والأيام التالية
مع أقوى برنامج «أحب التجم»
بمهل نيو أريزونا
بشارع الألفي ت ٧٢٤١٢



أبراهيم حمودة
يواصل نجاحه في أحدث أفلامه



رائدة الموسم - مصرية الاسكندرية
ليل على - منى فريه
تجربة التلفزيون للقرية



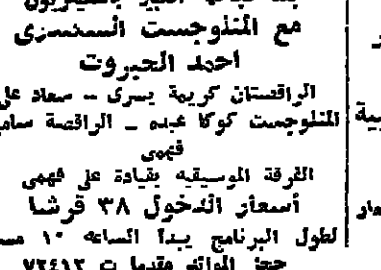
فايزة إبراهيم



مصرية السينما - مطرب الشباب
عفاف بنور عبد الحميد حسن
بالاشتراك مع الفنانة الراقصة
نجمه عام ٦٥



نوال الصنيرة
بعد نجاحها بالتلفزيون
مع النجومية السينمائية
أحمد الحيتوت



الراقصة كريمة يسرى - سعاد على
للشعرية كريمة يسرى - سعاد على
في
الفرقة الموسيقية بقيادة علي فهدى
أسعار الدخول ٣٨ قرشا
لنول الراقصة يبدأ الساعة ١٠ مساء
حجز الواو مقاما ٧٢٤١٢

أخبار المجتمع

الثقافة والإرشاد القومي
هيئة الإذاعة والبرق والموسيقى
الإدارة العامة للمسارح
أيام ١٦ و ١٧ سبتمبر
السر الكوميدي يقدم

مسرح الجمهورية
الكيف الهواة ت ٩١٩٨٦
(جوزين وفرد)
التمثيل : سمير فخاوي
إخراج : عبد النعم مدبولي
تسجيل : نجوم المسرح الكوميدي
توقع الستار الساعة ١٠ مساء

مع الباعة رواية
القضبان
تأليف محمد جلال

الليلة : وكل ليلة
بجديفة وميسيس الهرم
تقدم هذا البرنامج الكبري



جواهر - نظيرة فاضل

ثلاثي السبتي
باليه يميني مونتر
الدويتو اليوناني طرزان
باليه رمسيس الاستعراض
دنيا الموسيقى
حي الحسين
البرنامج يبدأ ١١ تماما
أسعار الدخول عادية

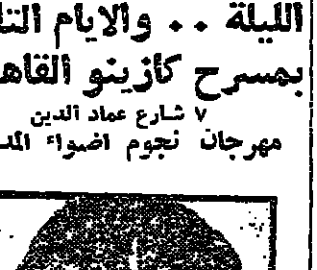


جمهورية الحبيب

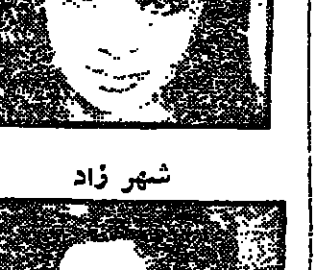
أجمل سهرة وسط القاهرة
الليلة : والأيام التالية
مع أقوى برنامج «أحب التجم»
بمهل نيو أريزونا
بشارع الألفي ت ٧٢٤١٢



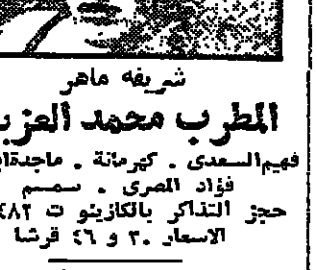
أبراهيم حمودة
يواصل نجاحه في أحدث أفلامه



رائدة الموسم - مصرية الاسكندرية
ليل على - منى فريه
تجربة التلفزيون للقرية



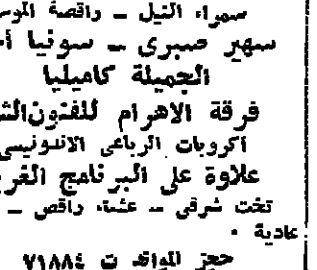
فايزة إبراهيم



مصرية السينما - مطرب الشباب
عفاف بنور عبد الحميد حسن
بالاشتراك مع الفنانة الراقصة
نجمه عام ٦٥



نوال الصنيرة
بعد نجاحها بالتلفزيون
مع النجومية السينمائية
أحمد الحيتوت



الراقصة كريمة يسرى - سعاد على
للشعرية كريمة يسرى - سعاد على
في
الفرقة الموسيقية بقيادة علي فهدى
أسعار الدخول ٣٨ قرشا
لنول الراقصة يبدأ الساعة ١٠ مساء
حجز الواو مقاما ٧٢٤١٢

عرائس اليوم



الاسكندرية ناديه محمد عوض

تم عقد قرانها على الملازم أول نبيل
محمد السامح بالقوات المسلحة
بإسناد آداب
فواقيش التبريد المنزل والإعلان
من حوان

أجل وأجمل سهرة الاسكندرية
المرحان الفني الكبري
الفنانة المعجزة دينا الصفي
تقدم كل لفر لجمهورها الصفي
من فنانة الرقص والغرب
بكالزمو الكوت دازور
ستاني بالاسكندرية



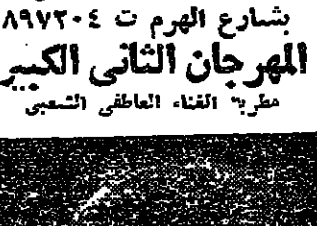
فايزة كامل

ماهر العطار - محمد وشدي
سهر زكي - ليلي - أحمد غانم
فهي - أمي - تاني بدر - العادوي
بالاشتراك مع المطرب شفيق جلال
التذكار بالاسكندرية ت ٧٢٤٨٨
وتلحاح ت ٩١٩٧٧



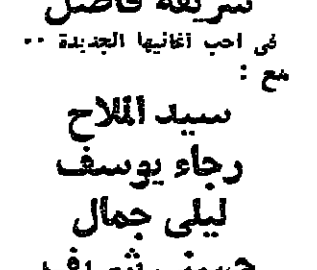
أميرة المتلوج سعاد وهبي

ونجمة من ألم نجوم الفن
تقدموا بالاشتراك مع الفنان
أورسنتا تشيوتال كواريت سوغات
مدحة



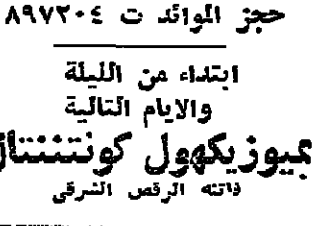
أجل السهرة الراقصة

الليلة : والأيام التالية
بجديفة ملهى الاريزونا
بشارع الهرم ت ٨٩٧٢٤
المرحان الثاني الكبري
مطرب الفناء العاطفي الشعبي



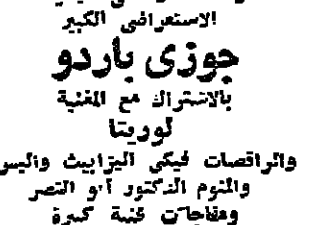
شريفة فاضل

في حب أغانيها الجديدة
سيد الملاح
رجاء يوسف
ليلى جمال
حسني شريف
فهمي السعدى



شهر زاد

المطرب محمد العربي
فهمي السعدى - كرمات - ماجدة إبراهيم
فؤاد المصري - سمير
حجز التذكار بالاسكندرية ت ٩١٢٤٨
الاسكندرية ت ٩١٦٠٠ قرشا
سهراتكم المفضلة
كل ليلة
بمهل بالرا ت ٧١٨٨٤
أدري ملاحم البرية الأول
شارع ٣٦ بوليوي - أمام تما
حجز الواو ت ٧١٨٨٤



شهر زاد

شكر للسيد نائب رئيس الوزراء
للزراعة والري

نائبه عن جميع العاملين والهيئة العامة
للزراعة والري توجبه اللجنة الثقافية
بموسيقى سيد درويش سنة ١٩٦٥
في وقت كان تساق الفنون والموسيقى
والفنانين عامة إلى تسلة الطبقة
الحاكمة أكثر مما هو لتجرب
أم السب وآماله . وقد ذات
موسيقى سيد درويش والحانه بين
الطبقات الشعبية لأنها وافقت هواها
واختصت فيها نفس حياتها .

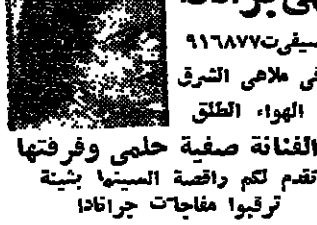
وقد أصدرت مجلة الكواكب عددا
خاصا في هذه المناسبة جمعت فيه
الكثير من سيد درويش تحية له
وتقديرا لثروت الأدب في حياة
وطنا الفنية . ولقد نظري مقال
للاستاذ صبرى أبو الجعد - استاذ
في أن بعض من يكون من
سيد درويش يتجهون إلى الباطلة
ويكادون يفرقون أنه لم تكن هناك
موسيقى أو فناء شبي قبل سيد
درويش مع أن هذا مخالف للحقيقة
ويكادون يفرقون أيضا أنه لم يات
بعد سيد درويش من بلغ مكانته
وتابع التطور الذي بدأه . وأن هذا
أيضا مخالف للحقيقة .

ولست أزم نفسي على أصح
قاضي للحكم على موسيقى سيد
درويش . ولكنني أزم نفسي للسيد
على القول بأن ملاحظة الأستاذ
صبرى أبو الجعد في محله . وأزيد
أن الخاطئ في كثير من الأحيان
الحال بحث لائق برامح التخطيط
الفرقة للعمل في كل القطاعات
.. وصل معدل العمل في قطاع
الفرقة بالانفاق إلى ١٥٠ ٪ وفي
مدخل الانفاق ٢٠٠ ٪ وفي قطاع
جسم الد ١٥٠ ٪ وفي الساتر
الرئيسية ٢٠٠ ٪ .



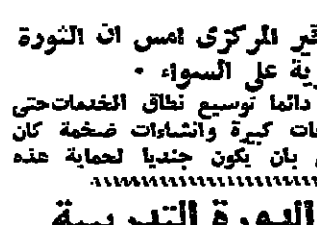
فايزة كامل

ماهر العطار - محمد وشدي
سهر زكي - ليلي - أحمد غانم
فهي - أمي - تاني بدر - العادوي
بالاشتراك مع المطرب شفيق جلال
التذكار بالاسكندرية ت ٧٢٤٨٨
وتلحاح ت ٩١٩٧٧



أميرة المتلوج سعاد وهبي

ونجمة من ألم نجوم الفن
تقدموا بالاشتراك مع الفنان
أورسنتا تشيوتال كواريت سوغات
مدحة



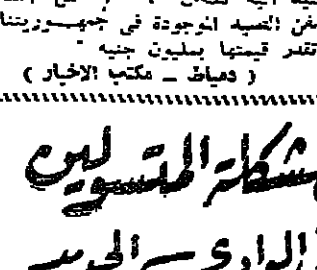
أجل السهرة الراقصة

الليلة : والأيام التالية
بجديفة ملهى الاريزونا
بشارع الهرم ت ٨٩٧٢٤
المرحان الثاني الكبري
مطرب الفناء العاطفي الشعبي



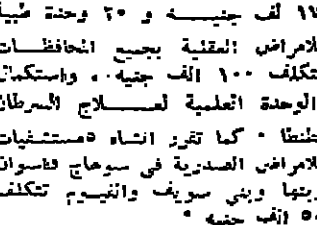
شريفة فاضل

في حب أغانيها الجديدة
سيد الملاح
رجاء يوسف
ليلى جمال
حسني شريف
فهمي السعدى



شهر زاد

المطرب محمد العربي
فهمي السعدى - كرمات - ماجدة إبراهيم
فؤاد المصري - سمير
حجز التذكار بالاسكندرية ت ٩١٢٤٨
الاسكندرية ت ٩١٦٠٠ قرشا
سهراتكم المفضلة
كل ليلة
بمهل بالرا ت ٧١٨٨٤
أدري ملاحم البرية الأول
شارع ٣٦ بوليوي - أمام تما
حجز الواو ت ٧١٨٨٤



شهر زاد

نحو النور

يوافق اليوم ذكرى وفاة الراحل
سيد درويش ، الفنان الذي أمتزج
بالتسليم ، وأحسن التسليم ،
بموسيقاه والحانه ، من متابعيه
وظلماته منذ خمسين سنة ، أغنى
في وقت كان تساق الفنون والموسيقى
والفنانين عامة إلى تسلة الطبقة
الحاكمة أكثر مما هو لتجرب
أم السب وآماله . وقد ذات
موسيقى سيد درويش والحانه بين
الطبقات الشعبية لأنها وافقت هواها
واختصت فيها نفس حياتها .

وقد أصدرت مجلة الكواكب عددا
خاصا في هذه المناسبة جمعت فيه
الكثير من سيد درويش تحية له
وتقديرا لثروت الأدب في حياة
وطنا الفنية . ولقد نظري مقال
للاستاذ صبرى أبو الجعد - استاذ
في أن بعض من يكون من
سيد درويش يتجهون إلى الباطلة
ويكادون يفرقون أنه لم تكن هناك
موسيقى أو فناء شبي قبل سيد
درويش مع أن هذا مخالف للحقيقة
ويكادون يفرقون أيضا أنه لم يات
بعد سيد درويش من بلغ مكانته
وتابع التطور الذي بدأه . وأن هذا
أيضا مخالف للحقيقة .

ولست أزم نفسي على أصح
قاضي للحكم على موسيقى سيد
درويش . ولكنني أزم نفسي للسيد
على القول بأن ملاحظة الأستاذ
صبرى أبو الجعد في محله . وأزيد
أن الخاطئ في كثير من الأحيان
الحال بحث لائق برامح التخطيط
الفرقة للعمل في كل القطاعات
.. وصل معدل العمل في قطاع
الفرقة بالانفاق إلى ١٥٠ ٪ وفي
مدخل الانفاق ٢٠٠ ٪ وفي قطاع
جسم الد ١٥٠ ٪ وفي الساتر
الرئيسية ٢٠٠ ٪ .

وقد أصدرت مجلة الكواكب عددا
خاصا في هذه المناسبة جمعت فيه
الكثير من سيد درويش تحية له
وتقديرا لثروت الأدب في حياة
وطنا الفنية . ولقد نظري مقال
للاستاذ صبرى أبو الجعد - استاذ
في أن بعض من يكون من
سيد درويش يتجهون إلى الباطلة
ويكادون يفرقون أنه لم تكن هناك
موسيقى أو فناء شبي قبل سيد
درويش مع أن هذا مخالف للحقيقة
ويكادون يفرقون أيضا أنه لم يات
بعد سيد درويش من بلغ مكانته
وتابع التطور الذي بدأه . وأن هذا
أيضا مخالف للحقيقة .

ولست أزم نفسي على أصح
قاضي للحكم على موسيقى سيد
درويش . ولكنني أزم نفسي للسيد
على القول بأن ملاحظة الأستاذ
صبرى أبو الجعد في محله . وأزيد
أن الخاطئ في كثير من الأحيان
الحال بحث لائق برامح التخطيط
الفرقة للعمل في كل القطاعات
.. وصل معدل العمل في قطاع
الفرقة بالانفاق إلى ١٥٠ ٪ وفي
مدخل الانفاق ٢٠٠ ٪ وفي قطاع
جسم الد ١٥٠ ٪ وفي الساتر
الرئيسية ٢٠٠ ٪ .

وقد أصدرت مجلة الكواكب عددا
خاصا في هذه المناسبة جمعت فيه
الكثير من سيد درويش تحية له
وتقديرا لثروت الأدب في حياة
وطنا الفنية . ولقد نظري مقال
للاستاذ صبرى أبو الجعد - استاذ
في أن بعض من يكون من
سيد درويش يتجهون إلى الباطلة
ويكادون يفرقون أنه لم تكن هناك
موسيقى أو فناء شبي قبل سيد
درويش مع أن هذا مخالف للحقيقة
ويكادون يفرقون أيضا أنه لم يات
بعد سيد درويش من بلغ مكانته
وتابع التطور الذي بدأه . وأن هذا
أيضا مخالف للحقيقة .

وقد أصدرت مجلة الكواكب عددا
خاصا في هذه المناسبة جمعت فيه
الكثير من سيد درويش تحية له
وتقديرا لثروت الأدب في حياة
وطنا الفنية . ولقد نظري مقال
للاستاذ صبرى أبو الجعد - استاذ
في أن بعض من يكون من
سيد درويش يتجهون إلى الباطلة
ويكادون يفرقون أنه لم تكن هناك
موسيقى أو فناء شبي قبل سيد
درويش مع أن هذا مخالف للحقيقة
ويكادون يفرقون أيضا أنه لم يات
بعد سيد درويش من بلغ مكانته
وتابع التطور الذي بدأه . وأن هذا
أيضا مخالف للحقيقة .

وقد أصدرت مجلة الكواكب عددا
خاصا في هذه المناسبة جمعت فيه
الكثير من سيد درويش تحية له
وتقديرا لثروت الأدب في حياة
وطنا الفنية . ولقد نظري مقال
للاستاذ صبرى أبو الجعد - استاذ
في أن بعض من يكون من
سيد درويش يتجهون إلى الباطلة
ويكادون يفرقون أنه لم تكن هناك
موسيقى أو فناء شبي قبل سيد
درويش مع أن هذا مخالف للحقيقة
ويكادون يفرقون أيضا أنه لم يات
بعد سيد درويش من بلغ مكانته
وتابع التطور الذي بدأه . وأن هذا
أيضا مخالف للحقيقة .

وقد أصدرت مجلة الكواكب عددا
خاصا في هذه المناسبة جمعت فيه
الكثير من سيد درويش تحية له
وتقديرا لثروت الأدب في حياة
وطنا الفنية . ولقد نظري مقال
للاستاذ صبرى أبو الجعد - استاذ
في أن بعض من يكون من
سيد درويش يتجهون إلى الباطلة
ويكادون يفرقون أنه لم تكن هناك
موسيقى أو فناء شبي قبل سيد
درويش مع أن هذا مخالف للحقيقة
ويكادون يفرقون أيضا أنه لم يات
بعد سيد درويش من بلغ مكانته
وتابع التطور الذي بدأه . وأن هذا
أيضا مخالف للحقيقة .

وقد أصدرت مجلة الكواكب عددا
خاصا في هذه المناسبة جمعت فيه
الكثير من سيد درويش تحية له
وتقديرا لثروت الأدب في حياة
وطنا الفنية . ولقد نظري مقال
للاستاذ صبرى أبو الجعد - استاذ
في أن بعض من يكون من
سيد درويش يتجهون إلى الباطلة
ويكادون يفرقون أنه لم تكن هناك
موسيقى أو فناء شبي قبل سيد
درويش مع أن هذا مخالف للحقيقة
ويكادون يفرقون أيضا أنه لم يات
بعد سيد درويش من بلغ مكانته
وتابع التطور الذي بدأه . وأن هذا
أيضا مخالف للحقيقة .

وقد أصدرت مجلة الكواكب عددا
خاصا في هذه المناسبة جمعت فيه
الكثير من سيد درويش تحية له
وتقديرا لثروت الأدب في حياة
وطنا الفنية . ولقد نظري مقال
للاستاذ صبرى أبو الجعد - استاذ
في أن بعض من يكون من
سيد درويش يتجهون إلى الباطلة
ويكادون يفرقون أنه لم تكن هناك
موسيقى أو فناء شبي قبل سيد
درويش مع أن هذا مخالف للحقيقة
ويكادون يفرقون أيضا أنه لم يات
بعد سيد درويش من بلغ مكانته
وتابع التطور الذي بدأه . وأن هذا
أيضا مخالف للحقيقة .

وقد أصدرت مجلة الكواكب عددا
خاصا في هذه المناسبة جمعت فيه
الكثير من سيد درويش تحية له
وتقديرا لثروت الأدب في حياة
وطنا الفنية . ولقد نظري مقال
للاستاذ صبرى أبو الجعد - استاذ
في أن بعض من يكون من
سيد درويش يتجهون إلى الباطلة
ويكادون يفرقون أنه لم تكن هناك
موسيقى أو فناء شبي قبل سيد
درويش مع أن هذا مخالف للحقيقة
ويكادون يفرقون أيضا أنه لم يات
بعد سيد درويش من بلغ مكانته
وتابع التطور الذي بدأه . وأن هذا
أيضا مخالف للحقيقة .

وقد أصدرت مجلة الكواكب عددا
خاصا في هذه المناسبة جمعت فيه
الكثير من سيد درويش تحية له
وتقديرا لثروت الأدب في حياة
وطنا الفنية . ولقد نظري مقال
للاستاذ صبرى أبو الجعد - استاذ
في أن بعض من يكون من
سيد درويش يتجهون إلى الباطلة
ويكادون يفرقون أنه لم تكن هناك
موسيقى أو فناء شبي قبل سيد
درويش مع أن هذا مخالف للحقيقة
ويكادون يفرقون أيضا أنه لم يات
بعد سيد درويش من بلغ مكانته
وتابع التطور الذي بدأه . وأن هذا
أيضا مخالف للحقيقة .

وقد أصدرت مجلة الكواكب عددا
خاصا في هذه المناسبة جمعت فيه
الكثير من سيد درويش تحية له
وتقديرا لثروت الأدب في حياة
وطنا الفنية . ولقد نظري مقال
للاستاذ صبرى أبو الجعد - استاذ
في أن بعض من يكون من
سيد درويش يتجهون إلى الباطلة
ويكادون يفرقون أنه لم تكن هناك
موسيقى أو فناء شبي قبل سيد
درويش مع أن هذا مخالف للحقيقة
ويكادون يفرقون أيضا أنه لم يات
بعد سيد درويش من بلغ مكانته
وتابع التطور الذي بدأه . وأن هذا
أيضا مخالف للحقيقة .

وقد أصدرت مجلة الكواكب عددا
خاصا في هذه المناسبة جمعت فيه
الكثير من سيد درويش تحية له
وتقديرا لثروت الأدب في حياة
وطنا الفنية . ولقد نظري مقال
للاستاذ صبرى أبو الجعد - استاذ
في أن بعض من يكون من
سيد درويش يتجهون إلى الباطلة
ويكادون يفرقون أنه لم تكن هناك
موسيقى أو فناء شبي قبل سيد
درويش مع أن هذا مخالف للحقيقة
ويكادون يفرقون أيضا أنه لم يات
بعد سيد درويش من بلغ مكانته
وتابع التطور الذي بدأه . وأن هذا
أيضا مخالف للحقيقة .

وقد أصدرت مجلة الكواكب عددا
خاصا في هذه المناسبة جمعت فيه
الكثير من سيد درويش تحية له
وتقديرا لثروت الأدب في حياة
وطنا الفنية . ولقد نظري مقال
للاستاذ صبرى أبو الجعد - استاذ
في أن بعض من يكون من
سيد درويش يتجهون إلى الباطلة
ويكادون يفرقون أنه لم تكن هناك
موسيقى أو فناء شبي قبل سيد
درويش مع أن هذا مخالف للحقيقة
ويكادون يفرقون أيضا أنه لم يات
بعد سيد درويش من بلغ مكانته
وتابع التطور الذي بدأه . وأن هذا
أيضا مخالف للحقيقة .

وقد أصدرت مجلة الكواكب عددا
خاصا في هذه المناسبة جمعت فيه
الكثير من سيد درويش تحية له
وتقديرا لثروت الأدب في حياة
وطنا الفنية . ولقد نظري مقال
للاستاذ صبرى أبو الجعد - استاذ
في أن بعض من يكون من
سيد درويش يتجهون إلى الباطلة
ويكادون يفرقون أنه لم تكن هناك
موسيقى أو فناء شبي قبل سيد
درويش مع أن هذا مخالف للحقيقة
ويكادون يفرقون أيضا أنه لم يات
بعد سيد درويش من بلغ مكانته
وتابع التطور الذي بدأه . وأن هذا
أيضا مخالف للحقيقة .

وقد أصدرت مجلة الكواكب عددا
خاصا في هذه المناسبة جمعت فيه
الكثير من سيد درويش تحية له
وتقديرا لثروت الأدب في حياة
وطنا الفنية . ولقد نظري مقال
للاستاذ صبرى أبو الجعد - استاذ
في أن بعض من يكون من
سيد درويش يتجهون إلى الباطلة
ويكادون يفرقون أنه لم تكن هناك
موسيقى أو فناء شبي قبل سيد
درويش مع أن هذا مخالف للحقيقة
ويكادون يفرقون أيضا أنه لم يات
بعد سيد درويش من بلغ مكانته
وتابع التطور الذي بدأه . وأن هذا
أيضا مخالف للحقيقة .



مناخ العمل بالسد العالي

مطلوب ٦٥٠ من فرعي المداين للصناعة ومراكز التدريب

معدات السد تخول للعمل في قطاع الري وإصلاح الأراضي

سألت بعثة الإخبار وزير السد العالي
وقال مصطفى سليمان أن هذه كانت أهم فترة من فترات المرحلة الثانية . وفي شهر يناير القادم
العمل قد بدأ يسير طبيعيا . فالستاد المعلقة تبنى وأبراج
الكهرباء تزود . وسيتمكن أن أتابع العمل في القاهرة وأسوان .

وقال الوزير اختيارا جديدة .
تجرب الآن الاستعدادات لتجرب
٦٥٠ فنيا من فرعي المداين للصناعة
ومراكز التدريب لتهيئ مستخدمين من
جديد وسيدون عام ٦٦ عام المداين
التي ونحن نقوم الآن بتدريب أعداد
كبيرة من الفنيين للبرامج القادمة .
الخاصة بالصناعة تصل بأكملها
ماتحيا لإيجاد وحدات محطات الكهرباء
والخطوط والألات تصل تساعا حسب
البرامج المزمعة وقد أمكننا نتيجة
لذلك أن نسبق البرامج المقررة في
الاستعدادات والتجهيزات . وفي منتصف
عام ٦٦ ستكون كل المعدات الكهربائية
للمرحلة قد وصلت من الاتحاد
السوفيتي .

بالنسبة للانفاق .. في أول
أكبر القادم سيكون النفاق ١ و ٢
جاهزين تماما وفي الشهر الثاني يتم
تجهيز الانفاق ٣ و ٤ . فبعد الآن
وحتى يناير القادم يرتبط العمل
بمواعيد دقيقة يتعاون العرب والسوفيت
على تنفيذها .
أما من جميع معدات السد العالي
التي استعملت في المرحلة الأولى
فان وعمرها كاملة تجرى لها
استخدامها في مشروعات أخرى .
وتقوم معدات السد العالي بمساعدة
محافظة أسوان في المشروعات التي
تتبعها بالمداين مثل الكورنيش الجديد
.. وابتداء من عام ٦٦ ستقوم معدات
السد العالي بإصلاح الأراضي والري .
وقد طلب مصنع الحديد والصلب
الآن للفرصة السد العالي وإجهاد في
طلبه . وتقوم الآن بعمل ترتيب
الأسباب تسليم معدات لقطاع
الدولة وإن تأخر من تلبية أي طلب .
بخصوص المسائل والخبرات
ستفهم أيضا على الفور إلى قطاع
يحتاج إليها .

بالنسبة لبحيرة ناصر . تشكلت
الآن تسرب المياه من جدران البحيرة
خارجا عددا من الأبار الانشائية ويقوم
العرباء برصد منسوب المياه فيها أولا
بال .
وأخيرا ملاحظاتي من .. أن
معدات الانفاق في السد العالي ذات
وهم جودة الصنف .. كان المسائل
يعملون بالليل ماقامهم في ح النهار
.. وزيادة ١٠

مؤتمر نسائي
يوم الثلاثاء القادم
تقدم الدكتورة حكمت أبو زيد
الاشئون الاجتماعية مؤثرا نسائيا
للتنمية الاجتماعية صباح الثلاثاء
القادم . سيقام المؤتمر بدار
الاشئون الاجتماعية بشارع
النقطة الثانية وعرضت على
والاشئون الاجتماعية في مصر .
سيعب في هذا المؤتمر تحية جود
للتنمية الاجتماعية لقيام بجمعية
للزراعة في جميع المحافظات .

مؤتمر نسائي
يوم الثلاثاء القادم
تقدم الدكتورة حكمت أبو زيد
الاشئون الاجتماعية مؤثرا نسائيا
للتنمية الاجتماعية صباح الثلاثاء
القادم . سيقام المؤتمر بدار
الاشئون الاجتماعية بشارع
النقطة الثانية وعرضت على
والاشئون الاجتماعية في مصر .
سيعب في هذا المؤتمر تحية جود
للتنمية الاجتماعية لقيام بجمعية
للزراعة في جميع المحافظات .

مؤتمر نسائي
يوم الثلاثاء القادم
تقدم الدكتورة حكمت أبو زيد
الاشئون الاجتماعية مؤثرا نسائيا
للتنمية الاجتماعية صباح الثلاثاء
القادم . سيقام المؤتمر بدار
الاشئون الاجتماعية بشارع
النقطة الثانية وعرضت على
والاشئون الاجتماعية في مصر .
سيعب في هذا المؤتمر تحية جود
للتنمية الاجتماعية لقيام بجمعية
للزراعة في جميع المحافظات .

مؤتمر نسائي
يوم الثلاثاء القادم
تقدم الدكتورة حكمت أبو زيد
الاشئون الاجتماعية مؤثرا نسائيا
للتنمية الاجتماعية صباح الثلاثاء
القادم . سيقام المؤتمر بدار
الاشئون الاجتماعية بشارع
النقطة الثانية وعرضت على
والاشئون الاجتماعية في مصر .
سيعب في هذا المؤتمر تحية جود
للتنمية الاجتماعية لقيام بجمعية
للزراعة في جميع المحافظات .

مؤتمر نسائي
يوم الثلاثاء القادم
تقدم الدكتورة حكمت أبو زيد
الاشئون الاجتماعية مؤثرا نسائيا
للتنمية الاجتماعية صباح الثلاثاء
القادم . سيقام المؤتمر بدار
الاشئون الاجتماعية بشارع
النقطة الثانية وعرضت على
والاشئون الاجتماعية في مصر .
سيعب في هذا المؤتمر تحية جود
للتنمية الاجتماعية لقيام بجمعية
للزراعة في جميع المحافظات .

مؤتمر نسائي
يوم الثلاثاء القادم
تقدم الدكتورة حكمت أبو زيد
الاشئون الاجتماعية مؤثرا نسائيا
للتنمية الاجتماعية صباح الثلاثاء
القادم . سيقام المؤتمر بدار
الاشئون الاجتماعية بشارع
النقطة الثانية وعرضت على
والاشئون الاجتماعية في مصر .
سيعب في هذا المؤتمر تحية جود
للتنمية الاجتماعية لقيام بجمعية
للزراعة في جميع المحافظات .

مؤتمر نسائي
يوم الثلاثاء القادم
تقدم الدكتورة حكمت أبو زيد
الاشئون الاجتماعية مؤثرا نسائيا
للتنمية الاجتماعية صباح الثلاثاء
القادم . سيقام المؤتمر بدار
الاشئون الاجتماعية بشارع
النقطة الثانية وعرضت على
والاشئون الاجتماعية في مصر .
سيعب في هذا المؤتمر تحية جود
للتنمية الاجتماعية لقيام بجمعية
للزراعة في جميع المحافظات .

مؤتمر نسائي
يوم الثلاثاء القادم
تقدم الدكتورة حكمت أبو زيد
الاشئون الاجتماعية مؤثرا نسائيا
للتنمية الاجتماعية صباح الثلاثاء
القادم . سيقام المؤتمر بدار
الاشئون الاجتماعية بشارع
النقطة الثانية وعرضت على
والاشئون الاجتماعية في مصر .
سيعب في هذا المؤتمر تحية جود
للتنمية الاجتماعية لقيام بجمعية
للزراعة في جميع المحافظات .

مؤتمر نسائي
يوم الثلاثاء القادم
تقدم الدكتورة حكمت أبو زيد
الاشئون الاجتماعية مؤثرا نسائيا
للتنمية الاجتماعية صباح الثلاثاء
القادم . سيقام المؤتمر بدار
الاشئون الاجتماعية بشارع
النقطة الثانية وعرضت على
والاشئون الاجتماعية في مصر .
سيعب في هذا المؤتمر تحية جود
للتنمية الاجتماعية لقيام بجمعية
للزراعة في جميع المحافظات .

مؤتمر نسائي
يوم الثلاثاء القادم
تقدم الدكتورة حكمت أبو زيد
الاشئون الاجتماعية مؤثرا نسائيا
للتنمية الاجتماعية صباح الثلاثاء
القادم . سيقام المؤتمر بدار
الاشئون الاجتماعية بشارع
النقطة الثانية وعرضت على
والاشئون الاجتماعية في مصر .
سيعب في هذا المؤتمر تحية جود
للتنمية الاجتماعية لقيام بجمعية
للزراعة في جميع المحافظات .

مؤتمر نسائي
يوم الثلاثاء القادم
تقدم الدكتورة حكمت أبو زيد
الاشئون الاجتماعية مؤثرا نسائيا
للتنمية الاجتماعية صباح الثلاثاء
القادم . سيقام المؤتمر بدار
الاشئون الاجتماعية بشارع
النقطة الثانية وعرضت على
والاشئون الاجتماعية في مصر .
سيعب في هذا المؤتمر تحية جود
للتنمية الاجتماعية لقيام بجمعية
للزراعة في جميع المحافظات .

